

‘Deze molen moet blijven draaien’

Hebben windmolens nog toekomst? En hoe worden de monumentale bouwwerken onderhouden? Op Nationale Molendag geeft molenaar Seijkens uit Zeilberg antwoord.

Michel Theeuwen
m.theeuwen@ed.nl

Deurne

‘Een opvolger? Nee daar hebben we het hier eigenlijk nog nooit over, want we zijn allebei nog in goede staat’, zegt molenaar Toon Seijkens van molen Maria Antoinette aan de Zeilbergsestraat in Zeilberg, kerkdorp van Deurne. Hij is 77 en zijn rechterhand Cor Wijlaars is ‘pas’ 73 jaar. „Maar we zijn nog zo gedreven, met onze opvolging zijn we niet bezig. Al staat de tijd niet stil natuurlijk.”

Dat blijkt even later op de belt, de omloop net onder de wieken, waar de kap van de molen 360 graden gedraaid kan worden. Kan worden, want deze zaterdag lukte het Seijkens niet vanwege fysieke klachten. „Het is zwaar werk om die slinger rond te draaien om de kap in de wind te zetten.” Daarom staan de wieken stil, terwijl andere deelnemers aan de Nationale Molendag er lustig op los draaien.

Om de toekomst van de molens te garanderen, moet er veel gedaan



▲ Molenaar Toon Seijkens op de belt van molen Maria Antoinette in Zeilberg. FOTO CHARLOTTE VERHAGEN/DCI MEDIA

worden aan onderhoud. „Dat kost klauwen vol met geld. Omdat we geld tekort komen, lopen we altijd achter de feiten aan. We hebben bijvoorbeeld de rieten bedekking van de molen laten herstellen; daar laten toch plukken los door de vogels en het weer”, geeft Seijkens als voorbeeld.

Natuurlijk is er de monumentensubsidie van 50.000 euro per jaar, maar dat is ongeveer de helft van het benodigde geld. Voor de rest draait de eigenaar van de belt-molen op. Sinds 2006 is dat muziekvereniging Excelsior. „We halen al dertig, veertig jaar het oud papier op in het dorp, het geld gaat

onder meer naar de molen. En onder de leden zijn veel ambachtslieden die werk verzetten. Bedrijven steunen ons ook in natura.”

Ook wordt er mondjesmaat graan of mais gemalen voor derden. Voor bakker Van Ham bijvoorbeeld, die er het Maria Antoinette-brood en het Molenaartje

(met rozijnen, krenten en noten) van bakt.

Na de aankoop haalde de gepensioneerd ondernemer zijn molenaarsdiploma en ging de kar trekken. „Want wat is er mooier dan je eigenste dorp de molen te kunnen draaien.” Na een renovatie ging de Maria Antoinette weer malen vanaf 2012. „Sindsdien hebben de wieken 364.670 omwentelingen gemaakt. Vooral om graan van de Boerenbond, nu Voergroep Zuid, te malen. Zij mengen het meel vervolgens door het veevoer”, vertelt Seijkens. „We moeten blijven malen, want een molen in ruste is gedoemd om in elkaar te storten. We doen er alles aan om de molen te behouden voor de toekomst. Maar we afhankelijk van de wind. Daarom is het jammer dat hieraan een hoog huis is gebouwd, in de zogenaamde molenbiotoop waar je eigenlijk maar tot vijf meter mag gaan. Maar destijds is geen bezwaar gemaakt. En wie weet wat er hier achter op de landbouwgrond nog ooit gaat gebeuren.” Hij wijst ook naar Geldrop waar molen ‘t Nupke zelfs naar de Raad van State is gestapt om de bouw van een appartementencomplex tegen te houden. „Er moeten natuurlijk veel woningen bijgebouwd worden. Maar ik vind dat je geen afbreuk mag doen aan de monumentale molens.”