

Restauratie windmolen De Roosdonck bijna afgerond

Berichten in de media zoals 'Molen de Roosdonck in zwaar weer' zijn achter de rug. Binnenkort kan molenaar Mario Collombon weer het molenaarsvak, dat op Werelderfgoedlijst Unesco staat, uitoefenen.

In januari van dit jaar heeft een expertcontroleur van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed de staart van windmolen De Roosdonck afgekeurd; een behoorlijke tegenslag voor molenaar Mario en eigenaar Hennie Merks. De

kosten voor herstel werden door molenbouwer de Jongh uit Veldhoven geraamd op € 45.000,00.

Om dit bedrag bij elkaar te krijgen, werd een beroep gedaan op het Molenfonds van Vereniging De Hollandsche Molen. Windmolen-eigenaren in Nederland kunnen hier onverwachte schades aanmelden. Na een rondetafelgesprek in Amsterdam met aan tafel De Hollandsche Molen, het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, vertegenwoordigd door een spe-

cialist molens & waterbouwkundige constructies, Prins Bernard Cultuurfonds en namens De Roosdonck Hennie Merks en Mario Collombon werd 75% van de offerte toegezegd. Voor het herstel werd besloten om roeden van een windmolen uit Rotterdam Charlois te gebruiken; duurzaam gebruik van metalen roeden in plaats van hout.

Dat in het Molenfonds, naast de Bankgiroloterij, M.A.O.C. van Bylandt Stichting en het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, sinds kort ook een legaat van Johan van Gogh, oudoom van Vincent van Gogh is gestort, maakt de tekst in de media 'Nuenense molen hersteld met geld van de familie Van Gogh' waar. Banden met De Roosdonck en de familie Van Gogh liggen hieraan ten grondslag.

Tevens heeft op 7 november jl. de Gemeenteraad van Nuenen besloten om eenmalig een bedrag voor de restauratie toe te kennen, ondanks dat de Gemeente Nuenen geen 'potje' heeft voor Rijksmonumenten.

Begin december is molenbouwer De Jongh gestart met de herstelwerkzaamheden. De lange spruit is, evenals de staartbalk, van metaal, de korte spruit van Billinga-hout en de schoren van Douglas-hout. Een enorme operatie die veel aandacht heeft getrokken. Wanneer de weersomstandigheden het toelaten, zijn de werkzaamheden vóór Kerstmis afgerond. Dan heeft Nuenen de molen terug zoals Vincent van Gogh hem enkele keren op doek zette en is deze weer 100% maalvaardig.

Bezoekers kunnen elke zaterdag van 10.00-15.00 uur de molen en het molenaarsvak aanschouwen. In het winkeltje zijn dan alle producten, voor o.a. zelfgemaakt brood, koek of gebak verkrijgbaar.



Groot onderhoud aan De Roosdonck
Foto's door Frank van Welje